

K-ARTMARKET

2019 년 5 월 월간 경매시장 분석

재단법인 예술경영지원센터
주식회사 앤에이앤



목차

I. 경매시장동향.....	2
1.1 경매사별 통계.....	2
1.1.1 경매사별 출품 작품수 추세.....	3
1.1.2 경매사별 낙찰 작품수 추세.....	4
1.1.3 경매사별 낙찰률 추세.....	5
1.1.4 경매사별 작품낙찰총액 추세.....	6
1.2 온라인/오프라인 통계.....	7
1.3 국내/해외 통계.....	8
1.4 경매시장 동향 분석 결과.....	9
II. 경매시장 상세리포트.....	10
2.1 경매사별 작품낙찰총액 비중.....	10
2.1.1 경매사별 작품낙찰총액 비중 추세.....	11
2.2 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중.....	12
2.2.1 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중 추세.....	12
III. 경매낙찰 랭킹리포트.....	13
3.1 경매 작품낙찰금액 TOP10.....	13
3.2 작가별 경매 출품 작품수 TOP10.....	16
3.2.1 작가별 경매 출품 작품수 TOP10 추세.....	16
3.3 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10.....	17
3.3.1 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10 추세.....	17
3.4 경매사별 최고 작품낙찰금액 리스트.....	18

I. 경매시장동향

2019년 5월은 총 13회 경매(국내 온라인 11회, 국내 오프라인 1회, 해외 오프라인 1회)가 진행되었다. 작품낙찰총액은 총 19,530,559,920원을 기록하였다.

1.1 경매사별 통계

2019년 5월은 총 출품 작품수 1,888점, 낙찰 작품수 1,140점, 평균 낙찰률 56%, 작품낙찰총액 19,530,559,920원을 기록하였다. 케이옥션이 출품 작품수 660점, 낙찰 작품수 434점으로 가장 높았으며, 출품 작품수 79점 중 59점이 낙찰되어 가장 높은 낙찰률 75%를 기록한 서울옥션의 작품낙찰총액이 10,371,489,920원으로 가장 높았다.

경매사	출품 작품수(점)	낙찰 작품수(점)	낙찰률(%)	작품낙찰총액
꼬모옥션	145	21	14%	5.5
서울옥션	79	59	75%	10,371.4
아이옥션	310	160	52%	44.2
에이옥션	459	324	71%	238.0
케이옥션	660	434	66%	8,644.2
헤럴드아트데이	235	152	65%	229.3
합계	1,888	1,140	57%	19,532.8

표 1. 2019년 5월, 미술품 경매사별 출품 작품수, 낙찰 작품수, 낙찰률, 작품낙찰총액(단위:백만 원)

1.1.1 경매사별 출품 작품수 추세

2019년 5월의 총 출품 작품수는 전월 대비 약 17.3% 증가하여 1,888점을 기록하였다. 가장 많은 작품을 출품한 케이옥션은 2019년 5월 총 5회의 경매를 진행하여 660점을 출품하였다. 전월 대비 약 14.4% 감소하는 수치이나 지난 1년간 가장 높은 출품 작품수를 보여주고 있으며, 2019년 5월에는 케이옥션을 제외한 모든 경매사의 출품수가 증가한 것을 확인할 수 있다.

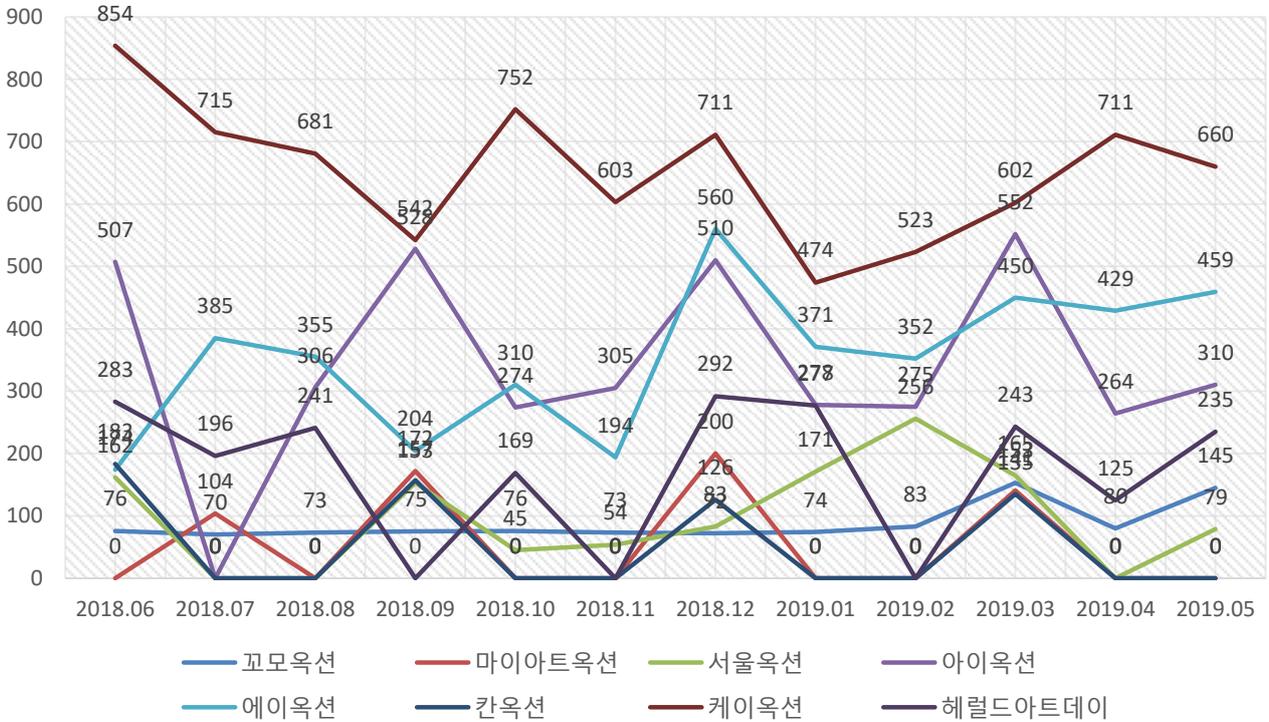


그림 1. 2018년 6월 - 2019년 5월 경매사별 출품 작품수(단위:점)

	2018.06	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05
꼬모옥션	76	70	73	75	76	73	72	74	83	153	80	145
마이아트옥션	-	104	-	172	-	-	200	-	-	141	-	-
서울옥션	162	-	-	153	45	54	83	-	-	165	-	79
아이옥션	507	-	306	528	274	305	510	278	275	552	264	310
에이옥션	174	385	355	204	310	194	560	371	352	450	429	459
칸옥션	183	-	-	157	-	-	126	-	-	135	-	-
케이옥션	854	715	681	542	752	603	711	474	523	602	711	660
헤럴드아트데이	283	196	241	-	169	-	292	277	-	243	125	235
합계	2,312	1,843	1,748	1,831	1,626	1,229	2,554	1,645	1,489	2,614	1,609	1,888

표 2. 2018년 6월 - 2019년 5월 경매사별 출품 작품수(단위:점)

1.1.2 경매사별 낙찰 작품수 추세

2019년 5월은 전월 대비 약 0.88% 증가한 1,140점의 작품이 낙찰되었다. 가장 많은 작품이 낙찰된 케이옥션은 전월 대비 약 11.9% 감소한 434점의 작품이 낙찰되었다. 2019년 5월 총 3회의 온라인 경매를 진행한 에이옥션이 그 다음으로 많은 낙찰 작품수 324점을 기록하였다. 한편 꼬모옥션은 145점의 출품 작품 중 11점만이 낙찰되어 2019년 3월 이후 점차 낙찰 작품 수가 감소하고 있는 것을 확인할 수 있다.

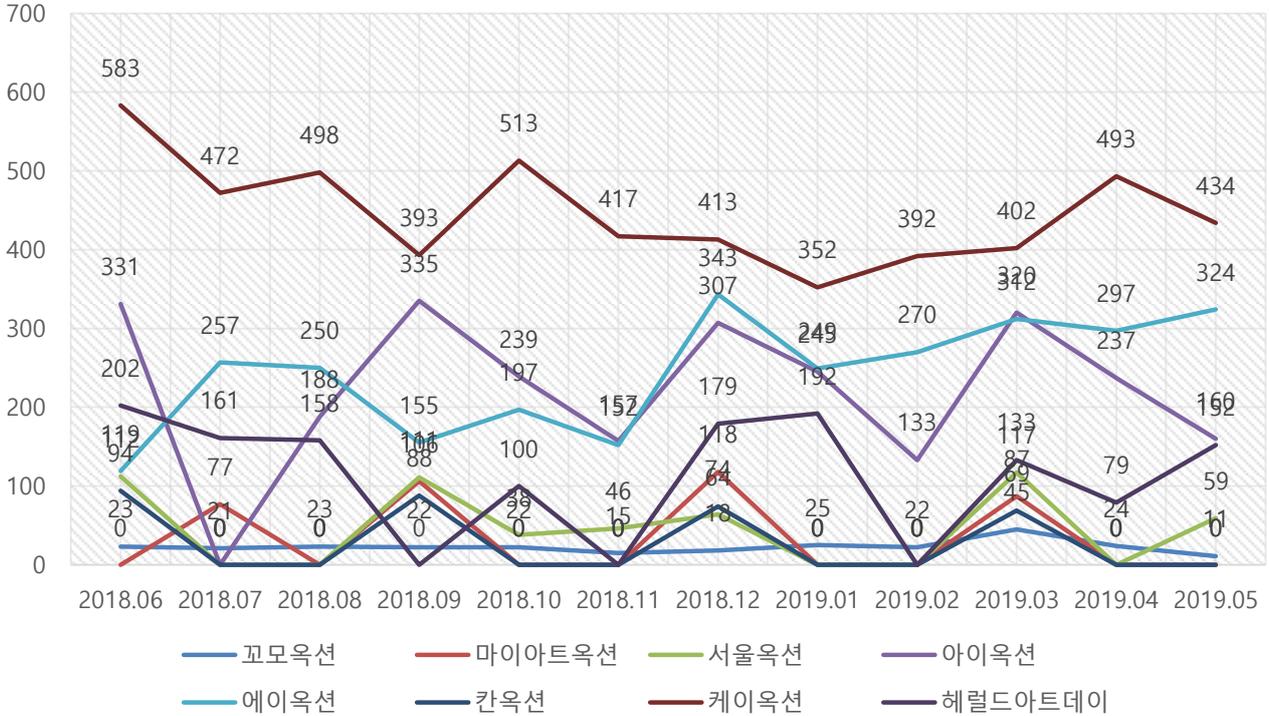


그림 2. 2018년 6월 - 2019년 5월 경매사별 낙찰 작품수(단위:점)

	2018.06	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05
꼬모옥션	23	21	23	22	22	15	18	25	22	45	24	21
마이아트옥션	-	77	-	106	-	-	118	-	-	87	-	-
서울옥션	112	-	-	111	38	46	64	-	-	117	-	59
아이옥션	331	-	188	335	239	157	307	245	133	320	237	160
에이옥션	119	257	250	155	197	152	343	249	270	312	297	324
칸옥션	94	-	-	88	-	-	74	-	-	69	-	-
케이옥션	583	472	498	393	513	417	413	352	392	402	493	434
헤럴드아트데이	202	161	158	-	100	-	179	192	-	133	79	152
합계	1,486	1,246	1,195	1,210	1,109	787	1,516	1,063	817	1,485	1,130	1,150

표 3. 2018년 6월 - 2019년 5월 경매사별 낙찰 작품수(단위:점)

1.1.3 경매사별 낙찰률 추세

2019년 5월 경매의 평균 낙찰률은 58%를 기록하였다. 그 중 서울옥션 해외 오프라인 경매에서 79점의 출품 작품 중 59점이 낙찰되어 가장 높은 낙찰률 75%를 기록하였다. 2019년 5월 90%의 높은 낙찰률을 기록하였던 아이옥션이 2019년 5월 낙찰률 52%로 하락하였으며, 660점의 출품 작품 중 434점이 낙찰된 케이옥션 역시 66%의 낙찰률로 전월 대비 하락한 것을 확인할 수 있다.

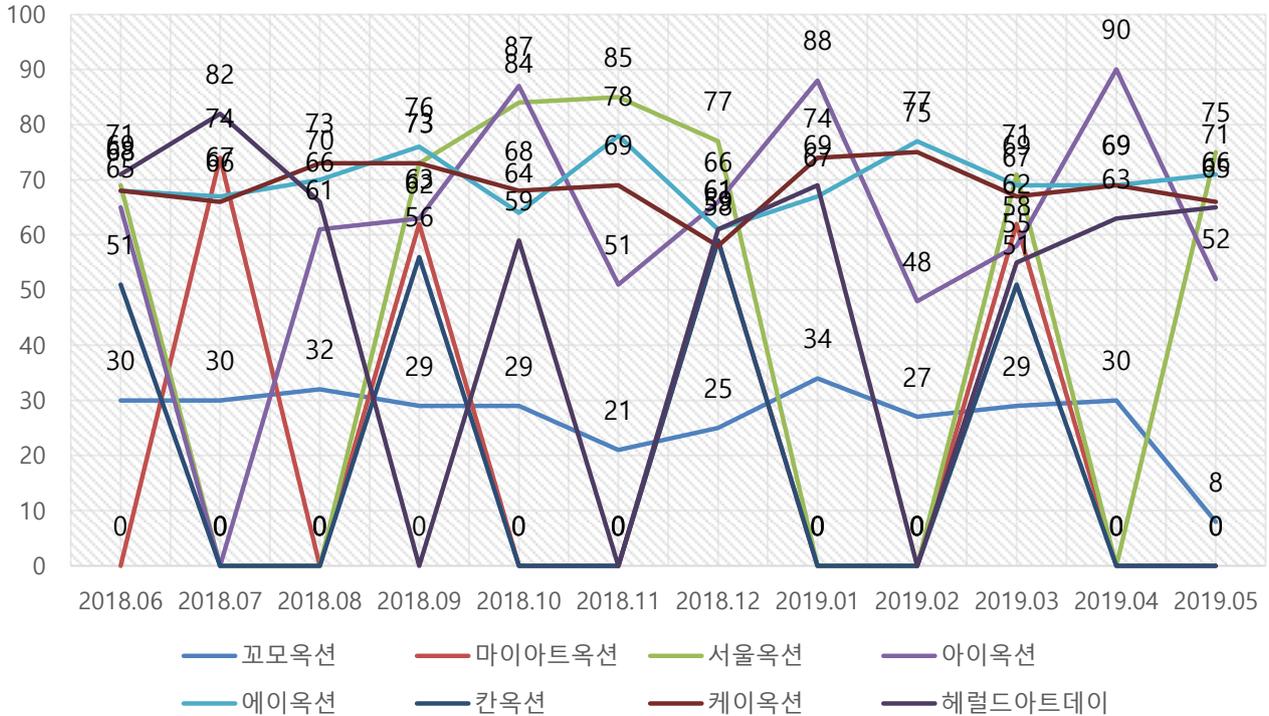


그림 3. 2018년 6월 - 2019년 5월 경매사별 낙찰률(단위:%)

	2018.06	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05
꼬모옥션	30	30	32	29	29	21	25	34	27	29	30	14
마이아트옥션	-	74	-	62	-	-	59	-	-	62	-	-
서울옥션	69	-	-	73	84	85	77	-	-	71	-	75
아이옥션	65	-	61	63	87	51	66	88	48	58	90	52
에이옥션	68	67	70	76	64	78	61	67	77	69	69	71
칸옥션	51	-	-	56	-	-	59	-	-	51	-	-
케이옥션	68	66	73	73	68	69	58	74	75	67	69	66
헤럴드아트데이	71	82	66	-	59	-	61	69	-	55	63	65
평균	57	61	64	62	65	61	58	67	57	58	70	58

표 4. 2018년 6월 - 2019년 5월 경매사별 낙찰률(단위:%)

1.1.4 경매사별 작품낙찰총액 추세

2019년 5월의 작품낙찰총액은 19,532,859,920원으로 전월 대비 약 360% 대폭 증가하였다. 2019년 5월 서울옥션 해외 오프라인 경매 “제29회 HONG KONG SALE”의 영향으로 해당 경매의 작품낙찰총액은 10,371,489,920원을 기록하였으며 2019년 5월 경매 작품낙찰총액의 53.1%를 차지하였다. 위클리 온라인 경매 4회와 메이저 오프라인 경매 1회를 진행한 케이옥션 역시 전월 대비 대폭 상승하여 8,644,220,000원의 작품낙찰총액을 기록하였다. 한편 서울옥션, 케이옥션을 제외한 모든 경매사의 작품낙찰총액이 전월 대비 하락한 것을 확인할 수 있다.

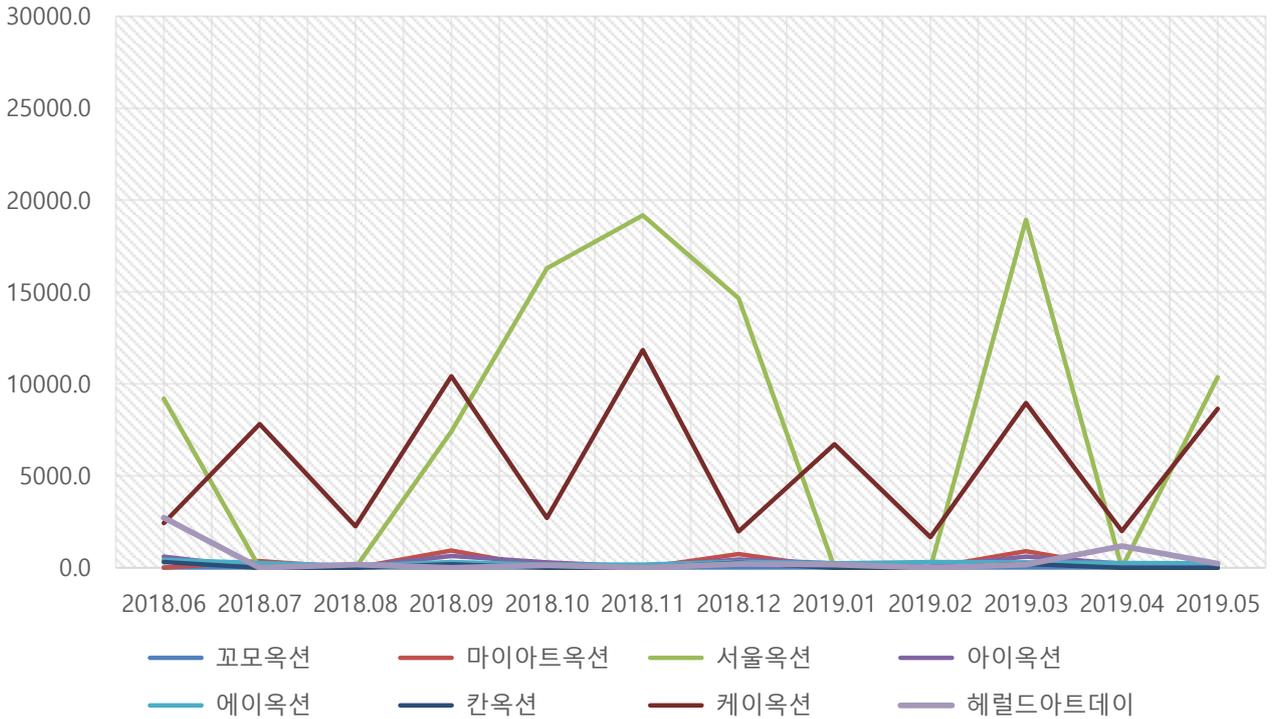


그림 4. 2018년 6월 - 2019년 5월 경매사별 작품낙찰총액(단위:백만 원)

	2018.06	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05
꼬모옥션	12.7	6.9	6.0	5.7	7.5	12.7	5.0	5.6	6.5	21.1	7.8	5.5
마이아트옥션	-	360.1	-	928.4	-	-	750.5	-	-	904.1	-	-
서울옥션	9,195.7	-	-	7,404.4	16,281.1	19,177.5	14,651.0	-	-	18,936.8	-	10,371.4
아이옥션	595.7	-	47.3	638.2	293.1	49.3	443.1	230.7	45.1	609.1	224.8	44.2
에이옥션	433.6	252.1	115.0	305.6	174.6	163.7	329.1	234.6	300.3	299.3	248.3	238.0
칸옥션	305.2	-	-	192.3	-	-	270.6	-	-	201.9	-	-
케이옥션	2,431.3	7,806.1	2,260.9	10,425.3	2,711.2	11,837.5	1,968.1	6,720.9	1,659.7	8,952.9	1,985.5	8,644.2
헤럴드아트데이	2,731.2	176.8	173.0	-	136.6	-	205.9	170.4	-	169.1	1,774.1	229.3
합계	15,708.8	8,630.8	2,610.9	19,900.1	19,604.3	31,240.8	18,623.5	7,344.4	2,011.8	30,094.6	4,240.8	19,532.8

표 5. 2018년 6월 - 2019년 5월 경매사별 작품낙찰총액(단위:백만 원)

1.2 온라인/오프라인 통계

2019년 5월은 총 13회의 경매 중 11회의 경매가 온라인 경매로 진행되어 전월 대비 31.9% 증가한 1,610점의 출품 작품수를 기록하였다. 오프라인 경매는 케이옥션 국내 오프라인 경매 1회와 서울옥션 해외 오프라인 1회까지 총 2회가 진행되었으며 출품 작품수는 278점을 기록하였다.

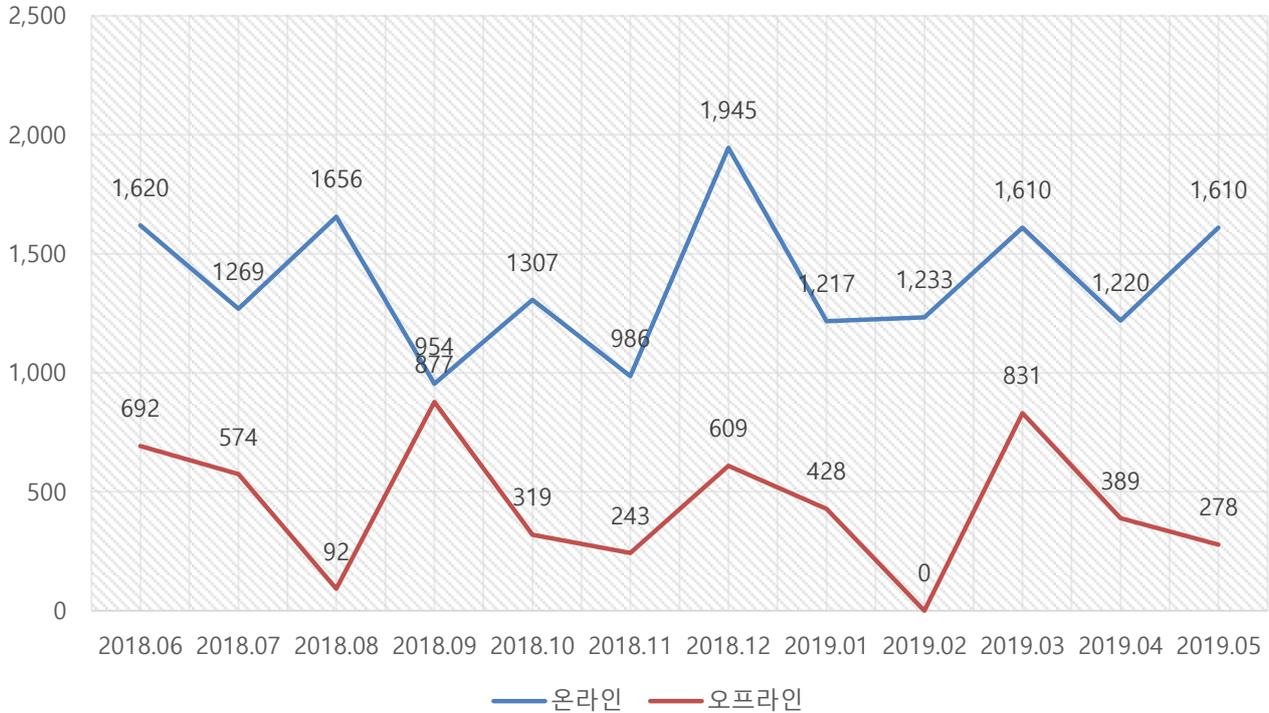


그림 5. 2018년 6월 - 2019년 5월 온라인/오프라인 출품 작품수(단위:점)

	2018.06	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05
온라인	1,620	1,269	1,656	954	1,307	986	1,945	1,217	1,233	1,610	1,220	1,610
오프라인	692	574	92	877	319	243	609	428	-	831	389	278
합계	2,312	1,843	1,748	1,831	1,626	1,229	2,554	1,645	1,233	2,441	1,609	1,888

표 6. 2018년 6월 - 2019년 5월 온라인/오프라인 출품 작품수(단위:점)

1.3 국내/해외 통계

2019년 5월 서울옥션 해외 오프라인 경매 “제29회 HONG KONG SALE”가 진행되어 총 79점의 작품이 출품되었다. 국내 경매에서는 전월 대비 12.4% 증가한 1,809점의 작품이 출품되었다. 국내 경매에서 가장 많은 작품을 출품한 경매는 아이옥션 “제19회 I Contact 온라인 경매”로 국내 출품 작품수의 17.1%인 310점을 출품하였다.

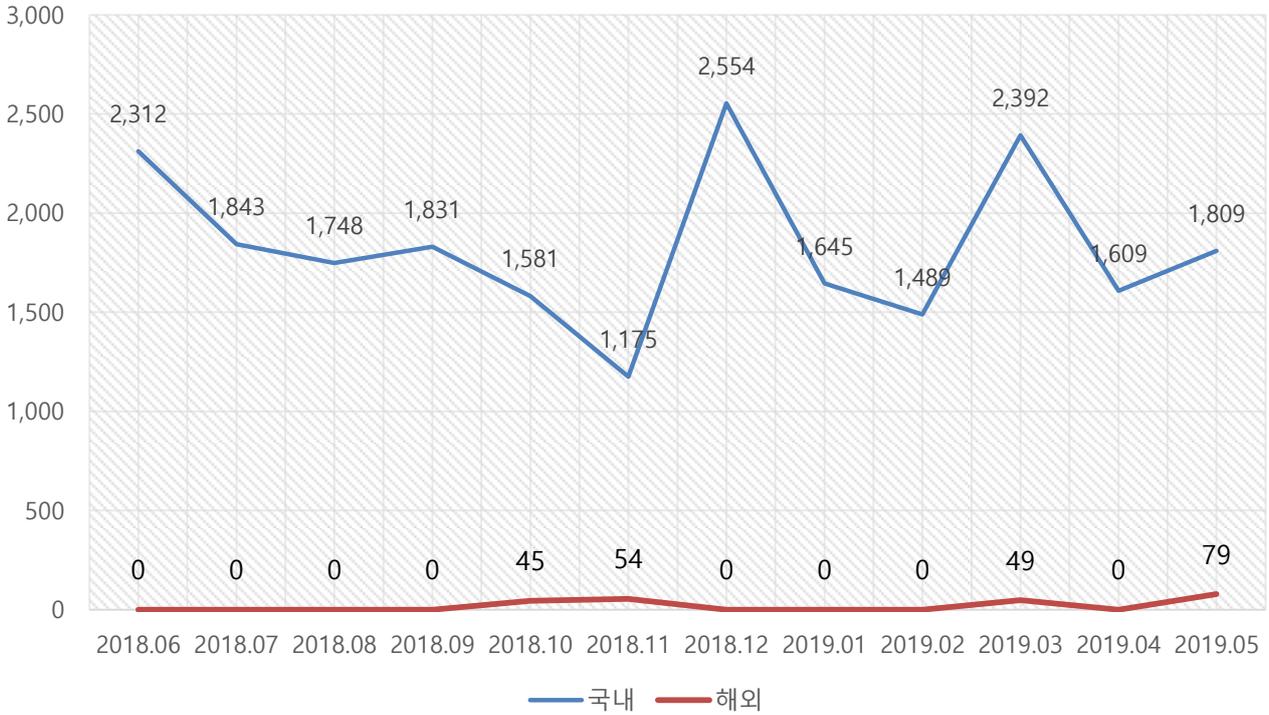


그림 6. 2018년 6월 - 2019년 5월 국내/해외 출품 작품수(단위:점)

	2018.06	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05
온라인	2,312	1,843	1,748	1,831	1,581	1,175	2,554	1,645	1,489	2,392	1,609	1,809
오프라인	-	-	-	-	45	54	-	-	-	49	-	79
합계	2,312	1,843	1,748	1,831	1,626	1,229	2,554	1,645	1,489	2,441	1,609	1,888

표 7. 2018년 6월 - 2019년 5월 국내/해외 출품 작품수(단위:점)

1.4 경매시장 동향 분석 결과

2019년 5월 꼬모옥션은 총 2회의 온라인 경매를 진행하였다. 총 145점의 출품 작품 중 21점이 낙찰되면서 14%의 낮은 낙찰률을 보여주었고, 작품낙찰총액은 5,530,000원으로 역시 전월 대비 하락하는 모습을 보여주었다. 꼬모옥션 경매에서 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 "2019년 May-2 온라인경매"에서 750,000원에 낙찰된 "허백련" 작가의 [목매화]이다.

서울옥션은 2019년 5월 해외 오프라인 경매 "제29회 HONG KONG SALE"을 진행하여 높은 작품낙찰금액을 기록하였다. 총 79점의 출품 작품 중 59점이 거래되어 작품낙찰총액은 10,371,489,920원이다. "김환기" 작가의 [Untitled] 작품이 7,189,600,000원에 낙찰되면서 2019년 5월 경매 최고가 작품에 이름을 올렸다. 한편 "2019 5월 온라인 경매"를 비롯하여 기업소장품 경매 등 총 6회의 온라인 경매를 진행하여 총 488개의 작품을 출품하였으나 온라인 경매의 낙찰가를 공개하지 않았다.

아이옥션은 국내 온라인 경매 "제19회 I Contact 온라인경매"를 진행하였다. 2019년 5월 진행 경매 중 가장 많은 작품 310점을 출품하였으며, 그 중 160점이 낙찰되어 52%의 낙찰률을 기록하였다. 작품낙찰총액은 44,220,000원으로 그 중 작가미상의 [매조도] 작품이 가장 높은 작품낙찰금액인 3,300,000원에 낙찰되었다.

2019년 5월 에이옥션은 총 3회의 온라인 경매를 진행하였다. 총 459점의 출품 작품 중 324점이 낙찰되어 71%의 낙찰률을 기록하였으며, 작품낙찰총액은 238,080,000원으로 2019년 5월 경매 중 1.22%의 비중을 차지하였다. 총 3회의 온라인 경매 중 "2019년 5월 118회 온라인 PART1"에서 144점이 출품 작품 중 116점이 낙찰되어 가장 높은 작품낙찰총액 106,400,000원을 기록하였으며, 해당 경매에서 "이한철" 작가의 [연꽃, 소나무(2점)] 작품이 15,200,000원의 가격에 낙찰되어 에이옥션 경매 중 가장 높은 작품낙찰금액을 기록하였다.

2019년 5월 케이옥션은 총 5회의 경매를 진행하였다. 매주 진행하는 위클리 온라인 경매 4회와 오프라인 메이저 경매를 진행하였으며, 작품낙찰총액은 8,644,220,000원으로 2019년 5월 전체 경매의 44.26%의 비중을 차지하였다. 가장 높은 작품낙찰총액을 기록한 경매는 국내 오프라인 경매 "2019년 5월 22일 메이저경매"로 작품낙찰총액은 8,258,000,000원이다. 가장 높은 금액으로 낙찰된 작품은 "유영국" 작가의 [작품]으로 작품낙찰금액은 770,000,000원을 기록하여 2019년 5월 작품낙찰금액 TOP10 2위를 차지하였다. 이 외에도 7점의 작품이 해당 경매에서 높은 가격으로 거래되어 작품낙찰금액 TOP10에 이름을 올렸다.

헤럴드아트데이는 "2019년 5월 온라인 미술품 경매" 1회를 진행하였다. 총 235점의 출품 작품 중 152점이 낙찰되면서 65%의 낙찰률을 기록하였고, 작품낙찰총액은 229,320,000원이다. 헤럴드아트데이 경매에서 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 베트남 작가 "부상파이 Bui Xuan Phai"의 [드로잉북]으로 28,000,000원에 낙찰되었다.

II. 경매시장 상세리포트

2.1 경매사별 작품낙찰총액 비중

2019년 5월 중 작품낙찰총액의 비중이 제일 높은 경매사는 10,371,489,920 원의 작품낙찰총액을 기록한 서울옥션으로 전체 작품낙찰총액의 53.10%의 비중을 차지하였다. 2019년 5월 작품낙찰금액 최고가 작품이 서울옥션 해외 오프라인 경매 "제29회 HONG KONG SALE" 에서거래되었다. 두번째로 높은 비중을 차지한 케이옥션은 8,644,220,000원의 작품낙찰총액으로 44.26%를 기록하였다. 총 5회 진행된 케이옥션 경매 중 가장 높은 작품낙찰총액을 기록한 경매는 국내 오프라인 경매 "2019년 5월 22일 메이저경매"로 작품낙찰총액은 8,258,000,000원이다.

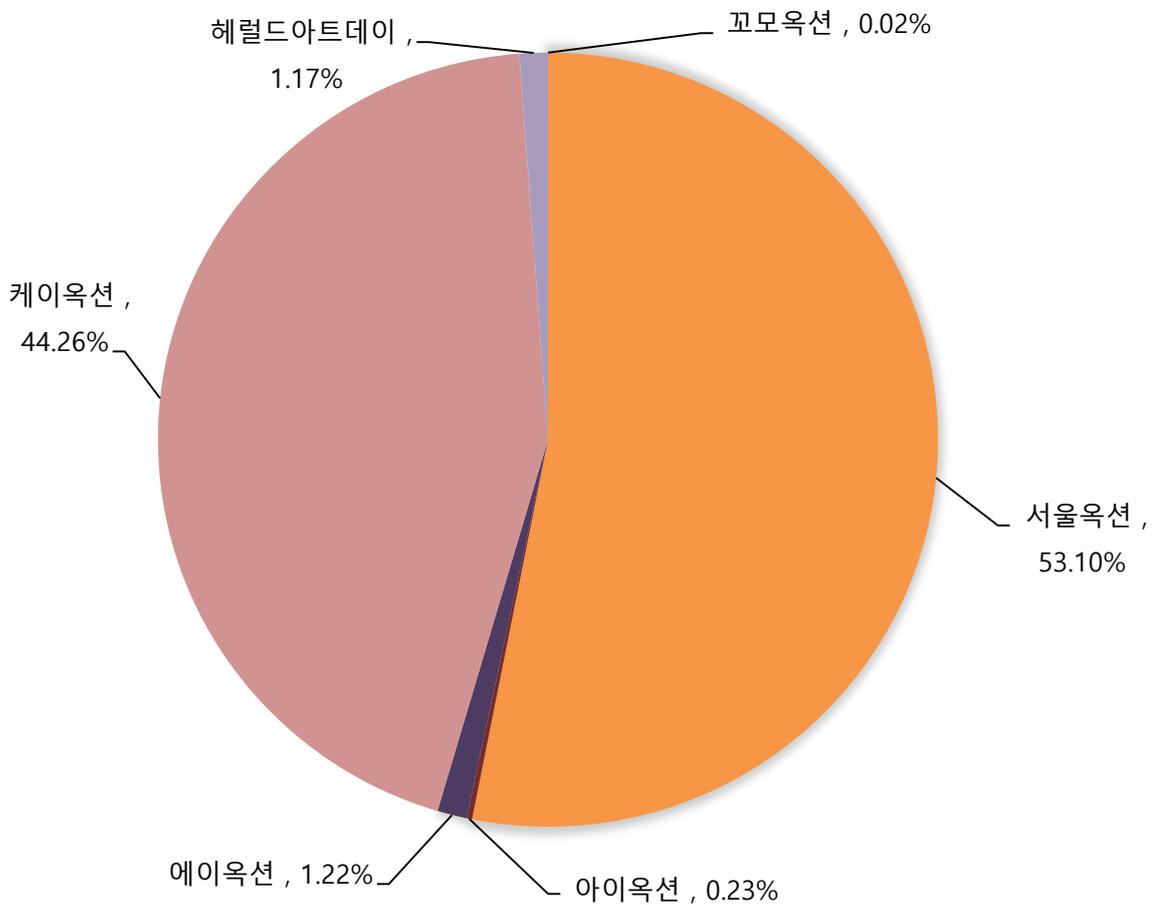


그림 7. 2019년 5월 경매사별 작품낙찰총액 비중도

경매사	작품낙찰총액	경매사	작품낙찰총액
꼬모옥션	5.5	에이옥션	238.0
마이아트옥션	-	칸옥션	-
서울옥션	10,371.4	케이옥션	8,664.2
아이옥션	44.2	헤럴드아트데이	229.3

표 8. 2019년 5월 경매사별 작품낙찰총액(단위:백만 원)

2.1.1 경매사별 작품낙찰총액 비중 추세

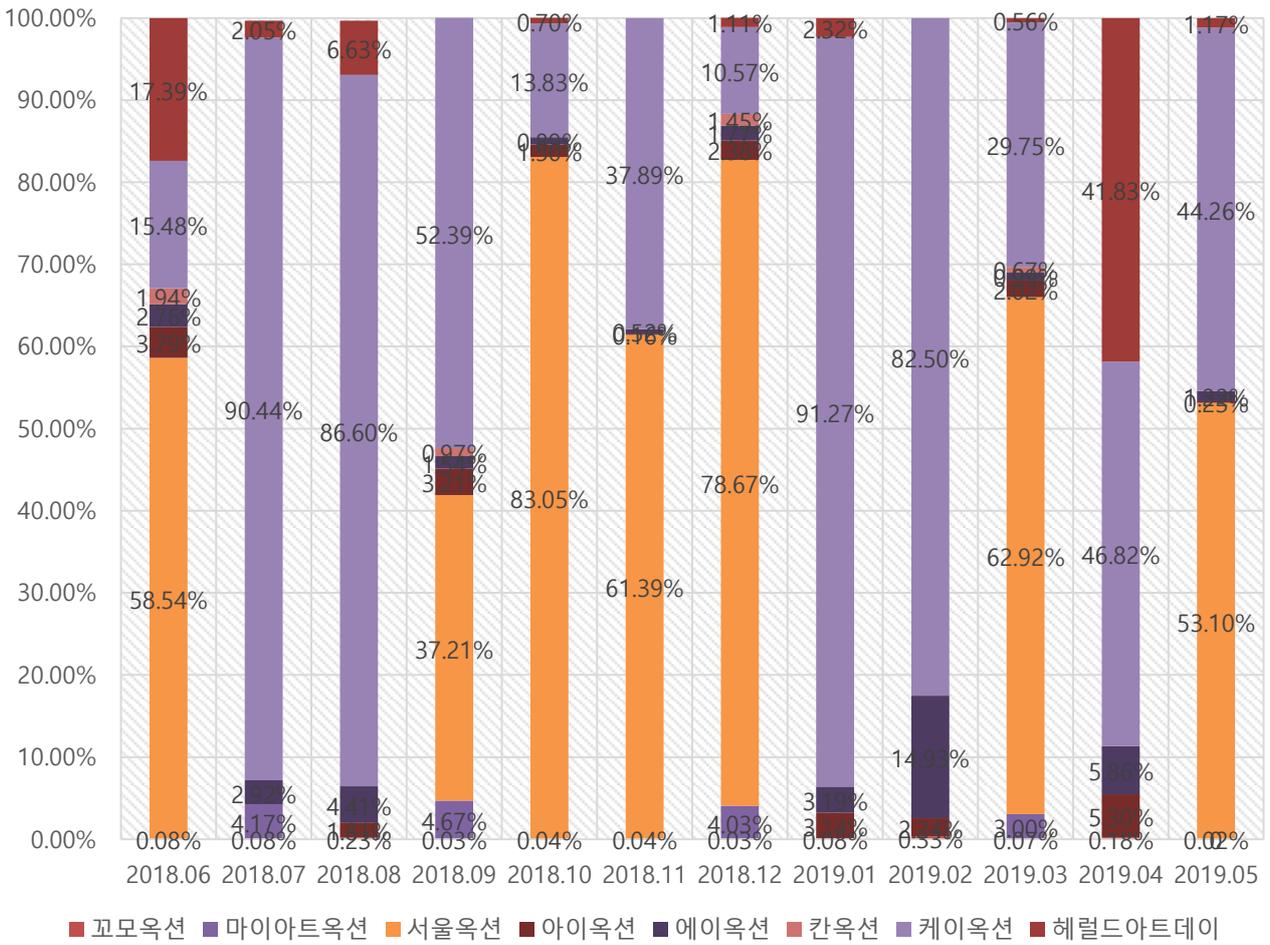


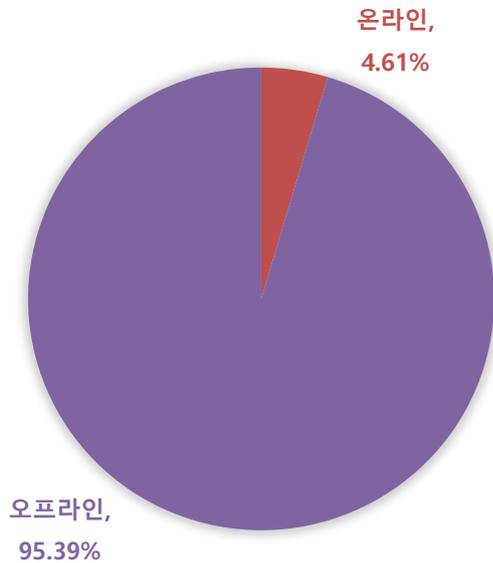
그림 8. 2018년 6월 - 2019년 5월 경매사별 작품낙찰총액 비중 추세

	2018.06	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05
꼬모옥션	0.08	0.08	0.23	0.03	0.04	0.04	0.03	0.08	0.33	0.07	0.18	0.02
마이아트옥션	-	4.17	-	4.67	-	-	4.03	-	-	3.00	-	-
서울옥션	58.54	-	-	37.21	83.05	61.39	78.67	-	-	62.92	-	53.10
아이옥션	3.79	-	1.81	3.21	1.50	0.16	2.38	3.14	2.24	2.02	5.30	0.23
에이옥션	2.76	2.92	4.41	1.54	0.89	0.52	1.77	3.19	14.93	0.99	5.86	1.22
칸옥션	1.94	-	-	0.97	-	-	1.45	-	-	0.67	-	-
케이옥션	15.48	90.44	86.60	52.39	13.83	37.89	10.57	91.27	82.50	29.75	46.82	44.26
헤럴드아트데이	17.39	2.05	6.63	-	0.70	-	1.11	2.32	-	0.56	41.83	1.17

표 9. 2018년 6월 - 2019년 5월 경매사별 작품낙찰총액 비중 추세(단위:%)

2.2 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중

2019년 5월 진행된 온라인 경매 11회의 작품낙찰총액은 903,370,000원으로 전체 경매 작품낙찰총액의 약 4.6%를 차지하였으며, 2회 진행된 오프라인 경매의 작품낙찰총액이 18,629,489,920원으로 약 95.3%의 높은 비중을 차지하였다.



	작품낙찰총액
온라인	903.3
오프라인	18,629.4
계	19,532.8

그림 9. 2019년 5월 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중도,
표 10. 2019년 5월 온라인/오프라인 작품낙찰총액(단위:백만 원)

2.2.1 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중 추세

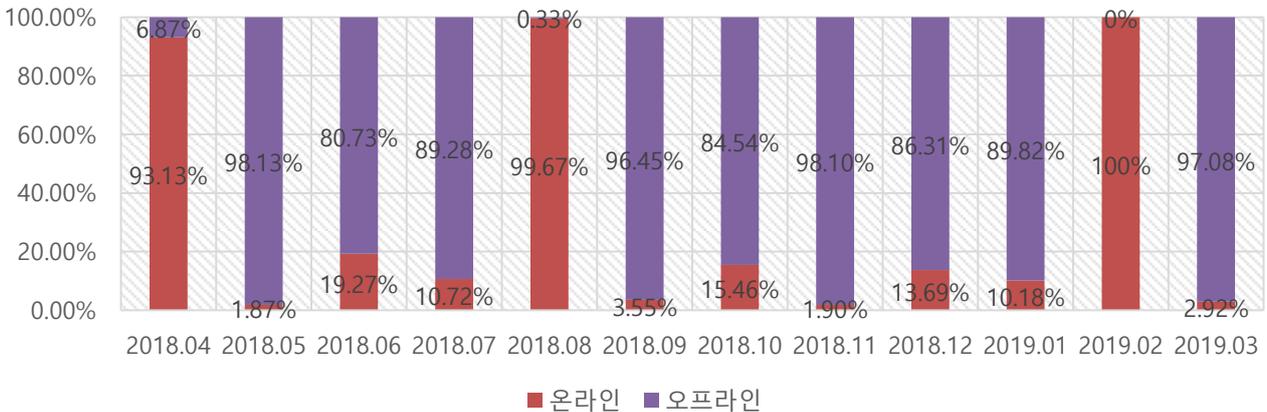


그림 10. 2018년 6월 - 2019년 5월 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중 추세

	2018.06	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05
온라인	19.27	10.72	99.67	3.55	15.46	1.90	13.69	10.18	100.00	2.92	52.86	4.61
오프라인	80.73	89.28	0.33	96.45	84.54	98.10	86.31	89.82	-	97.08	47.14	95.39

표 11. 2018년 6월 - 2019년 5월 온라인/오프라인 작품낙찰총액 비중(단위:%)

Ⅲ. 경매낙찰 랭킹리포트

3.1 경매 작품낙찰금액 TOP10

2019년 5월 작품낙찰금액 TOP10 작품 중 3점의 작품이 서울옥션 해외 오프라인 경매 “제29회 HONG KONG SALE”에서 낙찰되었다. “김환기” 작가의 [Untitled] 작품이 7,189,600,000원에 낙찰되어 2019년 5월 작품낙찰금액 최고가를 기록하였으며, 팝 아티스트 “카우스 Kaws”의 [Untitled] 역시 590,304,000원의 높은 작품낙찰금액을 기록하며 4위에 올랐다. 두 작품을 제외한 8개의 작품은 모두 케이옥션 국내 오프라인 경매 “2019년 5월 22일 메이저경매”에서 거래되었으며, 해당 경매에서 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “유영국” 작가의 [작품]으로 770,000,000원에 낙찰되었다.

	작가	작품명	작품낙찰금액	경매사	옥션명
1	김환기	Untitled	7,189,600	서울옥션	제29회 HONG KONG SALE
2	유영국	작품	770,000	케이옥션	2019년 5월 22일 메이저경매
3	박수근	귀로	680,000	케이옥션	2019년 5월 22일 메이저경매
4	카우스 Kaws	Untitled	590,304	서울옥션	제29회 HONG KONG SALE
5	박서보	묘법 No. 23-77	580,000	케이옥션	2019년 5월 22일 메이저경매
6	쿠사마 야요이 Kusama Yayoi	Flowers	400,000	케이옥션	2019년 5월 22일 메이저경매
7	김정호	대동여지도 大東輿地圖	350,000	케이옥션	2019년 5월 22일 메이저경매
8	김환기	집	300,000	케이옥션	2019년 5월 22일 메이저경매
9	박수근	아이들	290,000	케이옥션	2019년 5월 22일 메이저경매
10	이우환	조용	250,000	케이옥션	2019년 5월 22일 메이저경매

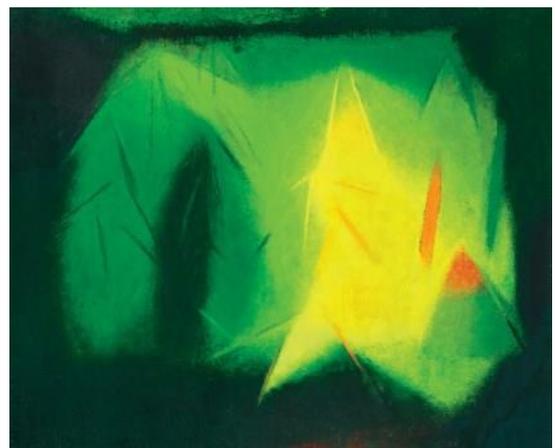
표 12. 2019년 5월 경매 낙찰가 TOP10(단위:천 원)

1. 김환기, Untitled



7,189,600,000원 낙찰, 서울옥션

2. 유영국, 작품



770,000,000원 낙찰, 케이옥션

3. 박수근, 귀로



680,000,000원 낙찰, 케이옥션

4. 카우스, Untitled



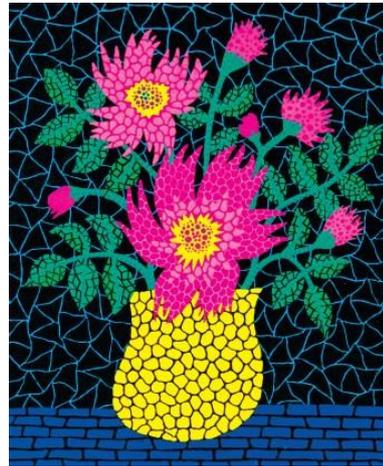
590,304,000원 낙찰, 서울옥션

5. 박서보, 묘법 No. 23-77



580,000,000원 낙찰, 케이옥션

6. 쿠사마 야요이, Flowers



400,000,000원 낙찰, 케이옥션

7. 김정호, 대동여지도 大東輿地圖



350,000,000원 낙찰, 케이옥션

8. 김환기, 집



300,000,000원 낙찰, 케이옥션

9. 박수근, 아이들



290,000,000원 낙찰, 케이옥션

10. 이우환, 조용



250,000,000원 낙찰, 케이옥션

3.2 작가별 경매 출품 작품수 TOP10

2019년 5월 작가별 경매 출품 작품수 상위 TOP10 중 가장 많은 출품 작품수를 기록한 작가는 “민병헌” 작가로 총 26점의 작품을 출품하였다. “민병헌” 작가의 출품 작품수 26점 중 총 5의 작품이 낙찰되었으며, 작품낙찰총액은 8,310,000원을 기록하였다. 그 중 가장 높은 낙찰금액을 기록한 작품은 [Forest Series])으로 케이옥션 국내 온라인 경매 “케이옥션 2019년 5월 6일 위클리 온라인 미술품 경매”에서 2,430,000원에 낙찰되었다. 그 외에도 해외 작가 “쿠사마 야요이 Kusama Yayoi”와 “파블로 피카소 Pablo Picasso”가 이름을 올렸다.

작가	출품 작품수(점)
민병헌	26
민경갑	24
김기창	19
쿠사마 야요이 Kusama Yayoi	18
허백련	17
이우환	16
이대원	16
서세옥	15
허건	13
파블로 피카소 Pablo Picasso	12

표 13. 2019년 5월 작가별 경매 출품 작품수 TOP10

3.2.1 작가별 경매 출품 작품수 TOP10 추세

2018.06	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05
김기창	서세옥	김기창	김기창	김기창	민병헌	서세옥	서세옥	서세옥	김기창	민경갑	민병헌
서세옥	황규백	서세옥	서세옥	서세옥	허건	김기창	김기창	곽남배	이우환	김기창	민경갑
최영림	김환기	허백련	김정희	이남호	서세옥	허백련	허건	김기창	김환기	이우환	김기창
김종학	허건	이수동	김환기	허백련	백남준	황규백	김환기	민경갑	서세옥	이재숙	쿠사마 야요이
허련	허백련	민경갑	야요이 쿠사마	지운영	이우환	허건	무라카미 타카시	이왈종	민경갑	무라카미 타카시	허백련
사석원	윤용구	중광	오세창	이수동	김기창	이응노	쿠사마 야요이	오세창	허백련	이대원	이우환
허건	이남호	송성용	이왈종	신영복	민경갑	최영림	박노수	김규진	요시토모 나라	서세옥	이대원
이우환	김길상	임응구	허건	이응노	황규백	민병헌	이우환	지성채	민병헌	이상범	서세옥
황규백	김정호	이대원	허백련	허형	허백련	김정희	민경갑	신흥우	김정희	허백련	허건
정술원	이왈종	허건	민경갑	야요이	이응노	김충현	허백련	쿠사마 야요이	이왈종	최울가	파블로 피카소

표 14. 2018년 6월 - 2019년 5월 작가별 경매 출품 작품수 TOP10 작가 추세

3.3 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10

2019년 5월 작가별 경매 작품낙찰총액 상위 TOP10 중 가장 높은 작품낙찰총액을 기록한 작가는 “김환기” 작가로 총 11점의 출품 작품 중 5점이 낙찰되어 작품낙찰총액 7,716,400,000원을 기록하였다. 2위는 총 7점의 출품 작품 중 6점이 낙찰되어 1,171,768,000원의 작품낙찰총액을 기록한 “박서보” 작가로 케이옥션 “2019년 5월 22일 메이저경매”에서 “박서보” 작가의 [묘법 No. 23-77] 작품이 580,000,000원에 낙찰되었다.

	작가	작품낙찰총액
1	김환기	7,716.4
2	박서보	1,171.7
3	박수근	995.0
4	쿠사마 야요이 Kusama Yayoi	817.8
5	유영국	770.0
6	카우스 Kaws	756.4
7	이우환	651.7
8	김창열	507.9
9	김정호	350.0
10	이건용	268.1

표 15. 2019년 5월 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10(단위:백만 원)

3.3.1 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10 추세

	2018.06	2018.07	2018.08	2018.09	2018.10	2018.11	2018.12	2019.01	2019.02	2019.03	2019.04	2019.05
1	이우환	김환기	박서보	김환기	루이스 부르주아	시실리 브라운	이우환	김환기	정상화	르네 마그리트	이우환	김환기
2	천경자	이우환	김중학	천경자	김환기	김환기	앤디워홀	박수근	오치균	클로드 모네	박서보	박서보
3	박수근	야요이 쿠사마	김창열	이우환	야요이 쿠사마	로이 리히텐슈타인	박수근	김창열	박서보	이우환	정상화	박수근
4	야요이 쿠사마	이대원	정상화	박수근	이우환	루이스 부르주아	안중근	박서보	김창열	김환기	데미안 허스트	쿠사마 야요이
5	김창열	오치균	도상봉	정상화	박서보	이우환	권진규	오치균	김환기	이중섭	최올가	유영국
6	정선	김창열	이대원	유영국	천경자	데미안 허스트	조지콘도	유영국	장승업	박수근	이대원	카우스
7	정상화	채용신	오치균	장욱진	로버트 인디애나	박서보	김창열	요시토모 나라	사석원	김창열	김창열	이우환
8	이대원	윤형근	서세옥	데미안 허스트	김창열	안젤름 키퍼	카우스	윤형근	서세옥	김홍도	김중학	김창열
9	조안나 바스콘셀로스	김중학	윤형근	야요이 쿠사마	김중학	요시토모 나라	김환기	정상화	카우스	이대원	이인성	김정호
10	김환기	도상봉	이상범	김홍도	카우스	로버트 인디애나	도상봉	이우환	최올가	장욱진	윤형근	이건용

표 16. 2018년 6월 - 2019년 5월 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10 추세

3.4 경매사별 최고 작품낙찰금액 리스트

경매사	작가	작품	경매명	작품낙찰금액
꼬모옥션	허백련	묵매화	2019년 May-2 온라인경매	750
서울옥션	김환기	Untitled	제29회 HONG KONG SALE	7,189,600
아이옥션	작가미상	매조도	제19회 I Contact 온라인경매	3,300
에이옥션	이한철	연꽃, 소나무(2점)	2019년 5월 118회 온라인 PART1	15,200
케이옥션	유영국	작품	2019년 5월 22일 메이저경매	770,000
헤럴드아트데이	부상파이 Bui Xuan Phai	드로잉북	2019년 5월 온라인 미술품 경매	28,000

표 17. 2019년 5월 경매사별 최고가격 작품리스트(단위:천 원)

꼬모옥션 - 허백련, 묵매화



750,000원 낙찰

서울옥션 - 김환기, Untitled



7,189,600,000원 낙찰

아이옥션 - 작가미상, 매조도



3,300,000원 낙찰

에이옥션 - 이한철, 연꽃, 소나무(2점)



15,200,000원 낙찰

케이옥션 - 유영국, 작품



770,000,000원 낙찰

헤럴드아트데이 - 부상파이, 드로잉북



28,000,000원 낙찰

- 본 보고서는 재단법인 예술경영지원센터의 K-ARTMARKET(www/k-artmarket.kr) 데이터와 (주)앤에이앤의 데이터를 기반으로 작성하였습니다.

1. K-ARTMARKET 데이터
2. (주)앤에이앤 데이터
3. 국내 미술품 경매회사에서 거래된 미술작품 데이터를 기반으로 작성하며 아트상품, 명품, 유가증권 등은 제외
4. 분석 및 통계에 사용된 경매는 다음과 같습니다.

2018년 6월	<p>케이옥션 2018년 6월 4일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>아트데이 1st AUCTION 오프라인경매</p> <p>케이옥션 2018년 6월 11일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>아이옥션 제 41회 여름경매</p> <p>토탈아트옥션 6월 온라인 경매</p> <p>제148회 서울옥션 미술품경매</p> <p>고모옥션 2018년 6월 온라인경매</p> <p>케이옥션 2018년 6월 18일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>칸옥션 제7회 미술품 경매</p> <p>케이옥션 2018년 6월 25일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2018년 6월 99회 온라인 Black-A</p> <p>2018년 6월 27일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매</p> <p>2018년 6월 온라인 미술품 경매</p> <p>제12회 I Contact 온라인경매</p>	2018년 10월	<p>제149회 서울옥션 미술품경매</p> <p>제26회 HONG KONG SALE</p> <p>2018년 10월 24일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매</p> <p>제 34회 장타경매 - 기업소장품 경매</p> <p>2018년 10월 제105회 온라인경매_PART - 1</p> <p>2018년 9월 온라인 미술품 경매</p> <p>케이옥션 2018년 10월 22일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>케이옥션 2018년 10월 1일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>케이옥션 2018년 10월 8일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>케이옥션 2018년 10월 29일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2018년 10월 제105회 온라인경매_PART - 2</p> <p>케이옥션 2018년 10월 15일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>고모옥션 2018년 10월 온라인경매</p> <p>제15회 I Contact 온라인 경매</p>	2019년 2월	<p>케이옥션 2019년 2월 4일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>케이옥션 2019년 2월 11일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>제 17회 I Contact 온라인 경매</p> <p>케이옥션 2019년 2월 18일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2019년 2월 20일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매</p> <p>2019년 2월 113회 온라인 PART1</p> <p>2019년 2월 113회 온라인 PART2</p> <p>고모옥션 2019년 2월 온라인경매</p> <p>케이옥션 2019년 2월 25일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>케이옥션 2019년 3월 4일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>제151회 서울옥션 미술품경매</p> <p>2019년 3월 온라인 미술품 경매</p> <p>2019년 3월 20일 메이저경매</p> <p>케이옥션 2019년 3월 18일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2019년 3월 115회 온라인 PART2</p> <p>제44회 봄경매</p> <p>2019년 MARCH-2 온라인경매</p> <p>고모옥션 2019년 3월 온라인경매</p> <p>케이옥션 2019년 3월 11일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>제18회 I Contact 온라인 경매</p> <p>2019년 3월 115회 온라인 PART1</p> <p>2019년 3월 114회 온라인</p> <p>케이옥션 2019년 3월 25일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>칸옥션 제10회 미술품경매</p> <p>제31회 마아트옥션 경매</p> <p>제28회 HONG KONG SALE</p>
2018년 7월	<p>제3회 青雲齋(청운재) 경매</p> <p>케이옥션 7월 18일 경매</p> <p>2018년 7월 100회 온라인 Black-A</p> <p>K옥션 2018년 7월 30일 위클리 온라인미술품경매</p> <p>케이옥션 2018년 7월 23일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>K옥션 2018년 7월 16일 위클리 온라인미술품경매</p> <p>해럴드아트데이 7월 온라인 미술품 경매</p> <p>K옥션 2018년 7월 9일 위클리 온라인미술품경매</p> <p>케이옥션 2018년 7월 2일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2018년 7월 제101회 온라인경매_White A</p> <p>토탈아트옥션 7월 온라인 경매</p> <p>Auction-H 7월 안목경매</p> <p>Auction-H 7월 제2회 안목경매</p> <p>고모옥션 2018년 7월 온라인경매</p>	2018년 11월	<p>케이옥션 2018년 11월 5일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>케이옥션 2018년 11월 12일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>케이옥션 2018년 11월 19일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>제27회 HONG KONG SALE</p> <p>2018년 11월 메이저경매</p> <p>고모옥션 2018년 11월 온라인경매</p> <p>케이옥션 2018년 11월 26일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2018년 11월 107회 온라인 PART1</p> <p>2018년 11월 107회 온라인 PART2</p>	2019년 3월	<p>케이옥션 2019년 3월 18일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2019년 3월 115회 온라인 PART2</p> <p>제44회 봄경매</p> <p>2019년 MARCH-2 온라인경매</p> <p>고모옥션 2019년 3월 온라인경매</p> <p>케이옥션 2019년 3월 11일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>제18회 I Contact 온라인 경매</p> <p>2019년 3월 115회 온라인 PART1</p> <p>2019년 3월 114회 온라인</p> <p>케이옥션 2019년 3월 25일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>칸옥션 제10회 미술품경매</p> <p>제31회 마아트옥션 경매</p> <p>제28회 HONG KONG SALE</p>
2018년 8월	<p>K옥션 2018년 8월 3회 안목경매</p> <p>K옥션 2018년 8월 13일 위클리 온라인미술품경매</p> <p>2018년 8월 제102회 온라인경매_White A</p> <p>제13회 I CONTACT 온라인 경매</p> <p>2018년 8월 제103회 온라인경매_White A</p> <p>케이옥션 2018년 8월 20일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>고모옥션 8월 온라인경매</p> <p>케이옥션 2018년 8월 27일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2018년 8월 29일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매</p> <p>2018년 8월 온라인 미술품 경매</p>	2018년 12월	<p>케이옥션 2018년 12월 3일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>제 43회 겨울경매</p> <p>2018년 12월 108회 온라인</p> <p>케이옥션 2018년 12월 10일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2018년 12월 온라인 미술품 경매 1부</p> <p>케이옥션 2018년 12월 17일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>제150회 서울옥션 미술품경매</p> <p>제30회 마아트옥션 경매</p> <p>고모옥션 2018년12월 온라인경매</p> <p>2018년 12월 온라인 미술품 경매 2부</p> <p>칸옥션 제9회 미술품경매</p> <p>케이옥션 2018년 12월 24일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2018년 12월 109회 온라인 PART1-기업소장품경매</p> <p>2018년 12월 26일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매</p> <p>2018년 12월 109회 온라인 PART2-기업소장품경매</p> <p>2018년 12월 110회 온라인-Adieu 2018</p> <p>제16회 I Contact 온라인 경매</p> <p>케이옥션 2018년 12월 31일 위클리 온라인 미술품 경매</p>	2019년 4월	<p>케이옥션 2019년 4월 8일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>제 36회 장타경매</p> <p>2019년 4월 116회 온라인 PART1</p> <p>케이옥션 2019년 4월 15일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2019년 4월 117회 온라인</p> <p>케이옥션 2019년 4월 29일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>케이옥션 2019년 4월 22일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2019년 4월 116회 온라인 PART2</p> <p>2019년 4월 24일 자선+프리미엄 온라인 미술품 경매</p> <p>고모옥션 2019년 4월 온라인경매</p> <p>케이옥션 2019년 5월 6일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>제19회 I Contact 온라인경매</p> <p>케이옥션 2019년 5월 13일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2019년 5월 22일 메이저경매</p> <p>고모옥션 2019년 5월 온라인경매</p> <p>케이옥션 2019년 5월 20일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2019년 5월 118회 온라인 PART1</p> <p>에이옥션 2019년 5월 118회 온라인 PART2</p> <p>케이옥션 2019년 5월 27일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2019년 May-2 온라인경매</p> <p>제29회 HONG KONG SALE</p> <p>2019년 5월 온라인 미술품 경매</p>
2018년 9월	<p>9월 온라인경매</p> <p>칸옥션 제8회 미술품 경매</p> <p>제29회 마아트옥션 경매</p> <p>케이옥션 2018년 9월 3일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>제 42회 가을경매</p> <p>케이옥션 2018년 9월 10일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>케이옥션 2018년 9월 17일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>제14회 I Contact 온라인 경매</p> <p>2018년 9월 메이저경매</p> <p>케이옥션 2018년 9월 24일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2018년 9월 104회 온라인 PART-1</p> <p>2018년 9월 104회 온라인 PART-2</p>	2019년 1월	<p>2019년 1월 메이저경매</p> <p>케이옥션 2019년 1월 7일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>케이옥션 2019년 1월 21일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>케이옥션 2019년 1월 28일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>케이옥션 2019년 1월 14일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2019년 1월 112회 온라인</p> <p>2019년 1월 111회 온라인</p> <p>2019년 1월 온라인경매</p> <p>제 35회 장타경매</p> <p>2019년 1월 온라인 미술품 경매</p>	2019년 5월	<p>케이옥션 2019년 5월 13일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2019년 5월 22일 메이저경매</p> <p>고모옥션 2019년 5월 온라인경매</p> <p>케이옥션 2019년 5월 20일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2019년 5월 118회 온라인 PART1</p> <p>에이옥션 2019년 5월 118회 온라인 PART2</p> <p>케이옥션 2019년 5월 27일 위클리 온라인 미술품 경매</p> <p>2019년 May-2 온라인경매</p> <p>제29회 HONG KONG SALE</p> <p>2019년 5월 온라인 미술품 경매</p>